

BIOGRAFI PENULIS

Paulus Wahana, menyelesaikan Program S1 Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada pada tahun 1982, dan memperoleh Magister Humanniora dalam bidang Ilmu Filsafat di Sekolah Tinggi Filsafat Driyarkara Jakarta pada tahun 1999.

Puji Purnomo, menyelesaikan Program S1 (Didaktik Kurikulum) di Universitas Sebelas Maret Surakarta dan S2 (Ilmu Administrasi Negara) pada Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.

G. Hendra Poerwanto, menyelesaikan Program S1 dan S2 Manajemen di Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.

A Yudi Yuniarto, menyelesaikan Program S1 Manajemen di Universitas Gadjah Mada Yogyakarta dan S2 di Ateneo De Manila University.

Anton Haryono, menyelesaikan Program Sarjana Sejarah (1989), Magister Humaniora (2000), dan Doktor Sejarah (2009) dari Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.

Y.B. Adimassana, menyelesaikan Program S1 (Teologi) di IKIP Sanata Dharma dan S2 (Educational Theory & Practice) pada The Ohio State University.

Darsiti, menyelesaikan Program S1 Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia IKIP Sanata Dharma Yogyakarta (1991), dan Program S2 Jurusan Manajemen Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta (2004).

Sumini Theresia, menyelesaikan Program S1 Pendidikan Sejarah di IKIP Sanata Dharma Yogyakarta dan menyelesaikan Program S2 di Pendidikan Sejarah IKIP Jakarta.

Pius N. Prihatin, menyelesaikan pendidikan S1 Pendidikan Bahasa Inggris – IKIP Sanata Dharma (1986(D3)-1991), pendidikan S2 M.Ed, La Trobe University Melbourne, Australia (1995-1997) dan pendidikan S3 (Ed.D) Loyola University Chicago, USA (2008-2012)

Christina Kristiyani, menyelesaikan S1 Pendidikan Bahasa Inggris FKIP Universitas Sanata Dharma (1996-2000) dan S2 Pendidikan Bahasa Inggris Program Pasca Sarjana Universitas Pendidikan Indonesia (2003-2006), mengambil Specialist Certificate in Language Curriculum and Materials Development, Short Course Program di RELC Singapore (Februari 2011).

Maya Nuswantari, menyelesaikan Program S1 Farmasi Fakultas Farmasi Universitas Sanata Dharma (2009-2013). Saat ini sedang menempuh studi lanjut Profesi Farmasi pada Pendidikan Profesi Farmasi Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta (2013-sekarang).

Maria Wisnu Donowati, menyelesaikan Program S1 (Ilmu Farmasi) dan S2 Ilmu Farmasi (Manajemen Farmasi Rumah Sakit) pada Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.

Y. Niken Sasanti, menyelesaikan Program S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dari IKIP Sanata Dharma pada tahun 1988. Saat ini sedang menempuh Magister Pendidikan Bahasa Indonesia dari Program Pascasarjana Universitas Sebelas Maret Surakarta pada tahun 2013.

INDEKS PENULIS

D

Darsiti. “Efektivitas Pembelajaran Menulis Kreatif Puisi Melalui Kolaborasi Metode *Mind Clustering* dengan Teknik *Password*”, Vol. 16, No. 2, November 2012, hlm. 41~57.

Deradjad Pranowo. “Peraga Sistem Komunikasi PLC Menggunakan *Touchscreen*”. Vol. 16, No. 2, November 2012, hlm. 25~40.

E

Enade Perdana Istyastono dan Sri Hartati Yuliani. “Pengembangan dan Pemanfaatan Protokol Desain Faktorial Berbasis *R Computational Statistics Software*”, Vol. 16, No. 2, November 2012, hlm. 59~67.

H

Hg. Suseno Triyanto Widodo dan Albertus Yudi Yuniarto. “Persepsi Konsumen terhadap Kualitas Layanan Kefarmasian di Apotek”. Vol. 16, No. 2, November 2012, hlm. 1~24.

I

Iwan Binanto. “Pengembangan Metodologi untuk Pengembangan Perangkat Lunak Multimedia”. Vol. 16, No. 2, November 2012, hlm. 85~94.

M

MM. Sri Hastuti. “Penanganan Masalah Belajar Siswa Sekolah Dasar Melalui Bidang Pengembangan Diri”. Vol. 16, No. 2, November 2012, hlm. 69~83.

P

P. Henrietta. “Pola Tidur Wanita Berkeluarga”. Vol. 16, No. 2, November 2012, hlm. 95~106.

KETENTUAN PENULISAN ARTIKEL JURNAL PENELITIAN

Ketentuan Umum

1. Artikel merupakan karya asli dari hasil penelitian dan belum pernah dipublikasikan di media lain.
2. Isi artikel sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis.
3. Artikel menggunakan bahasa Indonesia atau bahasa Inggris.
4. Panjang artikel 15-20 halaman (tidak termasuk Daftar Pustaka) dengan spasi ganda, ukuran kertas A4.
5. Artikel dikirim dalam bentuk *print out* dan *softcopy/file* (jenis dokumen .rtf – Rich Texts Format) dengan menggunakan CD atau dikirim melalui email lemlit@usdac.id
6. Penulis wajib mengirimkan biodata yang meliputi riwayat pendidikan dengan contoh sbb:
Antonius Gilang Fajar, menyelesaikan Program S1 Pendidikan Ekonomi FKIP Universitas Sanata Dharma (1999-2002) dan Program S2 Jurusan Ilmu Ekonomi, Fakultas Ekonomika dan Bisnis, Universitas Gadjah Mada (2009-2011). Saat ini sedang studi lanjut S3 pada Sekolah Pasca Sarjana Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
7. Penulis wajib menyertakan status pekerjaan dan alamat korespondensi seperti contoh berikut:
Dosen Program Studi Manajemen, Fakultas Ekonomi, Universitas Sanata Dharma. Alamat korespondensi: Kampus I Mrican, Jl. Affandi, Yogyakarta. Email: gilang_fajar@yahoo.com dan albertusyuniarto@yahoo.com

Format Artikel

1. **Judul**, maksimal 12 kata dalam bahasa Indonesia atau 10 kata dalam bahasa Inggris,
2. **Nama penulis** tanpa gelar diikuti dengan identitas penulis meliputi institusi, alamat korespondensi, dan alamat email, dengan contoh sbb:
Antonius Gilang Fajar, Program Studi Pendidikan Ekonomi FKIP, Universitas Sanata Dharma. Alamat korespondensi: Kampus I Mrican, Jl. Affandi, Yogyakarta. Email: gilang_fajar@yahoo.com
3. **Abstrak** sekitar 150-200 kata dalam bahasa Indonesia atau Inggris. Abstrak berisi seputar permasalahan, metode, temuan-temuan penting, dan kontribusi karangan,
4. **Kata kunci** terdiri 3-5 kata, yang menggambarkan daerah permasalahan yang diteliti atau istilah-istilah yang merupakan dasar gagasan dalam artikel,
5. **Pendahuluan** yang berisi latar belakang masalah, rumusan masalah, dan tujuan penulisan,
6. **Metode penelitian**,
7. **Pembahasan** yang dapat terdiri dari beberapa bab,
8. **Penutup**,
9. **Daftar Pustaka**, memuat referensi yang diurutkan secara alfabetis. Nama belakang penulis ditulis terlebih dahulu diikuti nama depan.

Ketentuan Khusus

1. **Tabel** dilengkapi dengan judul tabel di bagian atas tabel tersebut. **Gambar/Bagan** dilengkapi dengan judul gambar/bagan di bagian bawah gambar/bagan tersebut.
2. **Catatan referensi** dituliskan di dalam teks sebagai *body-notes*, ditulis dengan empat kemungkinan: (1) nama, tahun, dan halaman semuanya di dalam kurung, (2) hanya tahun dan halamannya di dalam kurung, (3) nama di luar kurung, dan tahun di dalam kurung, (4) nama dan tahun di dalam kurung. Referensi yang berupa kutipan langsung atau ringkasannya dituliskan halamannya. Contoh catatan referensi: (Mantra, 2007: 51), Mantra (2007: 51), Mantra (2007), (Mantra, 2007)
3. Catatan yang berupa tambahan informasi diberi nomor urut Latin, ditulis sebagai **catatan kaki**.
4. Ketentuan penulisan Daftar Pustaka:
 - a. Dari sumber buku: nama penulis, tahun terbit, judul (dicetak miring), edisi (jika ada), nama kota dan penerbit. Contoh:
Blocher, Richard. 2004. *Dasar Elektronika*. Yogyakarta: Andi Offset.
 - b. Dari sumber jurnal: nama penulis, tahun terbit, judul artikel (dalam dua tanda kutip), nama jurnal (dicetak miring), volume, nomor, halaman.
 - c. Dari sumber selain buku dan jurnal: nama penulis, tahun terbit, judul, jenis sumber, nama kota dan penerbit.
 - d. Dari sumber internet: nama penulis, tahun diunggah, judul artikel (dalam dua tanda kutip), nama buku/ebook/jurnal (jika ada), alamat akses homepage, tanggal akses. Contoh:
Svensson, Jakob. 2000. "When is External Aid Policy Credible? Aid Dependence and Conditionality". *Journal of Development Economics*. Vol 61. No. 2. Diakses dari: www.jstor.org, tanggal 4 Juni 2010.



Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat
Universitas Sanata Dharma